

Medlemmerne af Folketingets Europaudvalg
og deres stedfortrædere

Asiatisk Plads 2
DK-1448 København K
Tel. +45 33 92 00 00
Fax +45 32 54 05 33
E-mail: um@um.dk
Telex 31292 ETR DK
Telegr. adr. Etrangeres
Girokonto 300-1806

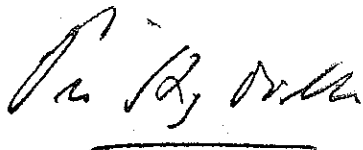
Bilag
1

Journalnummer
400.C.2-0

Kontor
EUK

12. maj 2005

Med henblik på mødet i Folketingets Europaudvalg den 20. maj 2005 -
dagsordenspunkt rådsmøde (kultur) den 23.-24. maj 2005 - vedlægges
Kulturministeriets notat om de punkter, der forventes optaget på
dagsordenen.


P. B. Olsen



11. maj 2005

Samlenotat

Rådsmøde (uddannelse, ungdom og kultur) den 23. og 24. maj 2005

Kultur

1. Forslag til Europa-Parlamentets og Rådets afgørelse om gennemførelse af et støtteprogram for den europæiske audiovisuelle sektor (Media 2007) – side 1
KOM(2004) 470
– Delvis fælles indstilling
2. Forslag til Europa-Parlamentets og Rådets henstilling om den filmiske kulturarv og den dertil knyttede industris konkurrenceevne – side 3
KOM(2004) 171
– Politisk enighed
3. Opfordring til had i tv-udsendelser fra lande uden for Den Europæiske Union
– Orientering om status over behandlingen af spørgsmålet i de relevante grupper – side 3
4. Europæisk Kulturhovedstad – side 4
– Udpegning af jurymedlemmer
5. Mobilitet for museumssamlinger m.v. – side 5
– Udveksling af synspunkter
6. Forslag til Europa-Parlamentets og Rådets afgørelse om oprettelse, for perioden 2007-2013, af programmet "Borgere for Europa" – side 6
KOM(2005) 116
– Udveksling af synspunkter

Ad 1: Forslag til Europa-Parlamentets og Rådets afgørelse om gennemførelse af et støtteprogram til fordel for den europæiske audiovisuelle sektor (MEDIA 2007)

KOM(2004) 470

– Delvis fælles indstilling

Baggrund

Kommissionens forslag til et nyt støtteprogram på det audiovisuelle område, "Media 2007", skal gælde for perioden 2007-2013. Det nye program skal afløse de gældende programmer, "Media Plus" og "Media Uddannelse", der udløber med udgangen af 2006.

Forslagets hjemmel er TEF artikel 157 (industri) og 150 (erhvervsuddannelse). Vedtagelse i Rådet sker med kvalificeret flertal og i fælles beslutningstagning med Europa-Parlamentet.

Formål og indhold

Forslagets hovedformål svarer til de gældende programmets formål, nemlig at fremme udbredelsen i Europa og internationalt af av-produktioner fra Medlemslandene og at fremme den europæiske av-industris konkurrencesituation.

Som i de gældende programmer er indsatsområderne fortsat "førproduktionsfasen" (støtte til uddannelse og udvikling) og "efterproduktionsfasen" (støtte til distribution og markedsføring). Støtte til selve produktionen er fortsat et nationalt/regionalt anliggende. I forhold til tidligere opprioriteres dog videreuddannelse, digitalisering, særlige indsatser for mindre og de nye medlemslande, formidling og netværk.

Den foreslåede samlede budgetramme for programmets syvårige periode er 1.055 mio. EUR. Det endelige budget afhænger af forhandlingerne vedr. de finansielle perspektiver for 2007-2013.

Høring

Forslaget har været sendt i høring hos Filminstituttet, Producentforeningen, DR, TV 2, Media Desk Denmark, Danske Filminstruktører og en repræsentant for distributørerne. Parterne har endvidere været indkaldt til møde undervejs i forhandlingerne. Der er overordnet set tilfredshed med forslaget. Branchen ser dog gerne et højere budget end det foreslåede, ligesom man ønsker en afbureaukratisering af programmet. Der er endvidere ønske om at programmet lægger mere vægt på kvaliteten af de støttede projekter og på de endelige produkters gennemslagskraft hos publikum. Det er fortsat branchens ønske, at programmet finder den rette balance mellem støtte til udvikling og uddannelse på den ene side og til distribution på den anden side, således at der fokuseres på højnelse af kvaliteten af den europæiske av-industri. Producentforeningen lægger vægt på MEDIA-programmets formål med at støtte og udvikle uafhængige producenters forhold. Endelig kan det nævnes, at Filminstituttet har peget på vigtigheden af at fremme en digital infrastruktur i en åben og international standard til distribution af film til biografer.

Europa-Parlamentet

Europa-Parlamentet har endnu ikke behandlet forslaget. Men den foreløbige behandling i Parlamentets kulturkomite tyder på stor sandsynlighed for enighed mellem Parlament, Råd og Kommission om forslaget.

Lovgivningsmæssige og statsfinansielle konsekvenser

Forslaget indebærer ingen lovgivningsmæssige eller statsfinansielle konsekvenser for Danmark ud over Danmarks bidrag til EU-budgettet.

Nærheds- og proportionalitetsprincippet

Ifølge Kommissionens forslag er det i overensstemmelse med disse principper, fordi fællesskabsindsatserne komplementerer de nationale indsatser, som hovedsageligt omfatter selve produktionsfasen. Regeringen er enig heri.

Regeringens foreløbige generelle holdning

Regeringen kan gå ind for et nyt program, blandt andet fordi dansk deltagelse i og nytte af de hidtidige programmer har været betragtelig.

Generelle forventninger til andre landes holdninger

Der forventes enighed om et nyt program inden udgangen af 2005.

Tidligere forelæggelse for Europaudvalget

Forslaget har tidligere været forelagt for Europaudvalget til orientering på mødet den 12. november 2004 forud for rådsmøde (uddannelse, ungdom og kultur) den 15.-16. november 2004 med forudgående udsendelse af notat af 4. november 2004. Kommissionens meddelelse om de foreløbige tanker om formål med og indhold i det nu foreliggende forslag blev forelagt udvalget til orientering på mødet den 19. maj 2004 forud for rådsmøde (uddannelse, ungdom og kultur) den 27.-28. maj 2004 med forudgående fremsendelse af notat af 11. maj 2004.

ad 2. Forslag til Europa-Parlamentets og Rådets henstilling om den filmiske kulturarv og den dertil knyttede industris konkurrenceevne

KOM(2004) 171

- Politisk enighed.

Baggrund, formål og indhold

Kommissionens forslag til henstilling om filmarven har som formål at forbedre vilkårene for bevaring, restaurering og udnyttelse af den filmiske kulturarv og derved styrke den europæiske filmindustri udvikling og konkurrenceevne.

Dette skal bl.a. ske ved, at der sker en metodisk indsamling, katalogisering, bevaring og restaurering af filmværker, i alle tilfælde i overensstemmelse med ophavsretten og beslægtede rettigheder, og at de gøres tilgængelige, så rettighedshaverne lettere kan udnytte dem.

Til anbefalingerne om katalogisering hører fremme af indeksering af deponerede film og fremme af databaser med oplysninger om filmene samt fremme af interoperabilitet mellem databaser og disse basers tilgængelighed for offentligheden, f.eks. via Internettet.

Høring

Henstillingen har ikke været sendt i bred høring, men Det Danske Filminstitut har været inddraget i arbejdet.

Europa-Parlamentet

Europa-Parlamentet er endnu ikke kommet med sin udtalelse. Den foreløbige behandling tyder på, at der kan opnås enighed mellem Parlamentet, Rådet og Kommissionen.

Lovgivningsmæssige eller statsfinansielle konsekvenser

Henstillingen indebærer ikke lovændringer eller statsfinansielle konsekvenser for Danmark.

Nærheds- og proportionalitetsprincippet

Henstillingen omtaler ikke disse principper. Efter dansk opfattelse er den i overensstemmelse med principperne, fordi der alene er tale om henstillinger til Kommission og medlemslande om at undersøge mulighederne for at forbedre vilkårene for at bevare og anvende den filmiske kulturarv.

Regeringens foreløbige generelle holdning

Regeringen kan gå ind for henstillingen.

Generelle forventninger til andre landes holdninger

Henstillingen forventes vedtaget på mødet.

Tidligere forelæggelse for Europaudvalget

Henstillingen har tidligere været forelagt Europaudvalget til orientering på mødet den 12. november 2004 forud for rådsmøde (uddannelse, ungdom og kultur) den 15.-16. november 2004 med forudgående udsendelse af notat af 4. november 2004.

Ad 3: Opfordring til had i tv-udsendelser fra lande uden for Den Europæiske Union

- Orientering om status over behandlingen af spørgsmålet i de relevante grupper.

Baggrund, formål og indhold

Baggrunden for dette dagsordenspunkt er franske erfaringer med en libanesisk antisemitisk satellit-tv kanal, der blev udsendt via det franske satellitselskab Eutelsat til de europæiske lande. På grund af reglerne om jurisdiktion i direktivet om "tv uden grænser" var det Frankrigs ansvar at forhindre udsendelse af programmerne. Ifølge direktivet er det forbudt at sende programmer med et racistisk indhold.

Frankrig fik standset kanalen, men den kan i princippet fortsætte med at sende, hvis den søger om og får tilladelse i en anden medlemsstat.

Frankrig har på denne baggrund ønsket at drøfte forskellige løsninger på problemer af denne art. Drøftelsen foregår i den i henhold til tv-direktivet nedsatte Kontakt Komité, og sagen har endvidere været berørt i den fokus gruppe, som Kommissionen har nedsat som led i forberedelsen af revisionen af direktivet.

Gensidig orientering om tilsvarende sager, ændring af direktivets regler om jurisdiktion, og gensidig anerkendelse af inddragelse af sendetilladelse har været foreslået som mulige løsninger.

Sagen afventer Kommissionens evt. forslag i forbindelse med revision af direktivet. Det forventes i slutningen af 2005.

Høring

Sagen har ikke været sendt i høring.

Europa-Parlamentet

Europa-Parlamentet har ikke udtalt sig om sagen.

Lovgivningsmæssige eller statsfinansielle konsekvenser

Der er ingen lovgivningsmæssige eller statsfinansielle konsekvenser for Danmark.

Nærheds- og proportionalitetsprincippet

Der foreligger ikke noget dokument, og nærheds- og proportionalitetsprincippet er således uomtalt.

Regeringens foreløbige generelle holdning

Regeringen ser gerne, at dette grænseoverskridende problem drøftes og om muligt løses i forbindelse med en revision af tv-direktivet.

Generelle forventninger til andre landes holdninger

Andre medlemslandes holdning kendes endnu ikke.

Tidligere forelæggelse for Europaudvalget

Sagen har ikke tidligere været forelagt udvalget.

Ad 4. Europæisk Kulturhovedstad

– Udpegning af jurymedlemmer

Baggrund og indhold

Europa-Parlamentets og Rådets afgørelse nr. 1419/99/EF omfatter fællesskabsaktionen "Den europæiske Kulturhovedstad 2005 – 2019".

Ifølge afgørelsen udpeger Rådet hvert år – efter et rotationsprincip mellem medlemslandene – 2 byer, som har ansøgt om at blive Europæisk Kulturhovedstad. Byerne udpeges normalt 4 år før de skal være kulturhovedstad. Rådets valg sker efter henstilling fra Kommissionen med baggrund i en indstilling fra en bedømmelsesjury af syv uafhængige eksperter, udpeget af Europa-Parlamentet, Rådet, Kommissionen og Regionsudvalget. De to lande, der har formandskabet i løbet af et kalenderår, indstiller hver en person, som det følgende år skal indtræde i juryen.

På mødet forventes Rådet at nominere sine 2 kandidater til medlemmer af juryen for valg af Kulturhovedstæder for 2010 (i Tyskland og Ungarn).

Høring

Høring er ikke relevant, da der er tale om en praktisk gennemførelse af en allerede vedtaget retsakt.

Europa-Parlamentet

Europa-Parlamentet skal ikke høres, da der er tale om en praktisk gennemførelse af en allerede vedtaget retsakt.

Lovgivningsmæssige eller statsfinansielle konsekvenser

Udpegningen har ingen lovgivningsmæssige eller statsfinansielle konsekvenser for Danmark.

Nærheds- og proportionalitetsprincippet

Der er tale om en praktisk gennemførelse af en allerede vedtaget retsakt.

Regeringens foreløbige generelle holdning

Danmark kan tilslutte sig nomineringen af de 2 kandidater.

Generelle forventninger til andre landes holdninger

Der forventes enighed om nomineringen af de 2 kandidater.

Tidligere forelæggelse for Europaudvalget

Aktiviteten "Europæisk Kulturhovedstad" har været forelagt for Europaudvalget ved flere tidligere lejligheder, senest til orientering på mødet den 12. november 2004 forud for Rådsmøde (uddannelse, ungdom og kultur) den 15. og 16. november 2004 med forudgående fremsendelse af notat af 4. november 2004.

AD 5. Mobilitet for museumssamlinger m.v.

– Udveksling af synspunkter

Baggrund og indhold

Rådet (uddannelse, ungdom og kultur) vedtog på mødet den 15. – 16. november 2004 en toårig handlingsplan med 5 emner for kulturområdet. Et af disse emner var nedsættelse af en arbejdsgruppe med museumsekspertter, der skulle udarbejde en rapport med konkrete forslag til at lette mobiliteten i Europa for kunstværker, kunstsamlinger og udstillinger. Denne rapport foreligger nu med henblik på en foreløbig drøftelse på rådsmødet og senere behandling i rådets kulturkomité.

Rapporten indeholder bl.a. følgende anbefalinger af praktisk karakter som udgangspunkt for at lette og fremme mobiliteten: Vigtigheden af netværk, etiske kodekser, generelle principper for administration af udlån og udveksling af værker mellem institutioner, tilgængelige registre, digitalisering og statsgarantier ved udlån ("national indemnity"). Endelig peger rapporten på store problemer med stigende markeds- og vurderingspriser på kunstværker med deraf følgende høje forsikringspræmier, bl.a. i forbindelse med længerevarende udlån.

Høring

Rapporten er netop kommet og er endnu ikke sendt i høring.

Europa-Parlamentet

Europa-Parlamentet skal ikke høres.

Lovgivningsmæssige eller statsfinansielle konsekvenser

Ekspertgruppens rapport har ingen lovgivningsmæssige eller statsfinansielle konsekvenser for Danmark.

Nærheds- og proportionalitetsprincippet

Nærheds- og proportionalitetsprincippet skønnes opfyldt.

Regeringens foreløbige generelle holdning

Danmark har tilsluttet sig den til grund liggende arbejdsplan. Med henblik på mulige forbedringer for mobiliteten af museumssamlinger m.v. i Europa vil regeringen bidrage til en konstruktiv drøftelse, når rapporten kommer til substansbehandling i rådsregi.

Generelle forventninger til andre landes holdninger

Rapporten er netop kommet. Andre landes holdninger kendes endnu ikke. Men det forventes, at landene vil indtage en generel positiv holdning til en realistisk gennemførelse af den vedtagne toårige arbejdsplan, herunder fremme af mobilitet for museumsværker m.v.

Tidligere forelæggelse for Europaudvalget

Rapporten har ikke tidligere været forelagt udvalget, men den til grundliggende toårige arbejdsplan blev forelagt Europaudvalget til orientering på mødet den 12. november 2004 forud for Rådsmøde (uddannelse, ungdom og kultur) den 15. og 16. november 2004 med forudgående fremsendelse af notat af 4. november 2004.

Ad 6. Forslag til Europa-Parlamentets og Rådets afgørelse om oprettelse, for perioden 2007-2013, af programmet "Borgere for Europa"

KOM(2005) 116

– Udveksling af synspunkter

Baggrund

Kommissionen har netop fremlagt et forslag til et åbent og bredt støtteprogram for perioden 2007-2013, "Borgere for Europa". Programmet skal afløse det gældende program (2004/100/EF), der udløber med udgangen af 2006 og skal samtidig overtage støttemuligheder fra andre budgetlinier.

Forslaget hjemmel er artikel 151 og artikel 308 i Traktaten. Vedtagelse i Rådet sker med enstemmighed og i fælles beslutningstagning med Europa-Parlamentet.

Formål og indhold

Formålet er som hidtil at støtte initiativer og aktiviteter, der kan fremme borgernes forståelse og interesse for Europa og den europæiske mangfoldighed. Ifølge forslaget kan det blandt andet ske gennem interkulturel dialog, udveksling af erfaringer, meninger, demokrati, værdier, historie, levevilkår osv. mellem borgere fra lokale samfund, venskabsbyer, organisationer i det civile samfund, NGO'er, "tænke-tanke", netværk, foreninger, fagforeninger m.v. Programmet er bredt og dækker alle områder inden for det civile samfund. Det skal komplementere fællesskabsindsatser på andre områder, specielt uddannelse, efteruddannelse, kultur, ligestilling, diskriminering og forskning.

Programmet er åbent for deltagelse fra medlemslande samt fra EFTA-lande, kandidatlande og lande i det vestlige Balkan i henhold til særlige aftaler. Der vil blive taget særligt hensyn til aktiviteter med de nye medlemslande.

Den foreslåede samlede beløbsramme for programmets syvårige periode er 235 mio. EUR. Det endelige budget afhænger af forhandlingerne vedr. de finansielle perspektiver for 2007-2013.

Høring

Forslaget er netop kommet og er endnu ikke sendt i høring.

Europa-Parlamentet

Europa-Parlamentet har ikke påbegyndt forhandlingerne.

Lovgivnings- og statsfinansielle konsekvenser

Forslaget indebærer ingen lovgivningsmæssige eller statsfinansielle konsekvenser ud over Danmarks bidrag til EU-budgettet.

Nærheds- og proportionalitetsprincippet

Det er Kommissionens vurdering, at forslaget er i overensstemmelse med disse principper, fordi det transnationale og multilaterale formål bedst kan tilgodeses på Fællesskabsplan, og fordi det komplementerer aktiviteter på nationalt plan. Regeringen kan umiddelbart tilslutte sig Kommissionens vurdering

Regeringens foreløbige generelle holdning

Regeringen kan støtte et program, der skal kunne afløse det gældende program, som udløber med udgangen af 2006.

Generelle forventninger til andre landes holdninger

Forslaget er netop kommet, og andre landes holdninger kendes endnu ikke.

Tidligere forelæggelse for Europaudvalget

Forslaget har ikke tidligere været forelagt udvalget.